

Театр – это волшебный мир.

Он дает уроки красноты, морали и нравственности.

А чем они богаче, тем успешнее идет развитие духовного мира детей...

Школьный театр – это то место, где ребенок может попробовать себя в разных ролях, что способствует его самоопределению и дальнейшей самореализации. Тем самым развивается их социально-трудовая компетенция, которая включает в себя владение знаниями и опытом в сфере гражданско-общественной деятельности, в социально-трудовой сфере, в сфере семейных отношений и обязанностей. Ученик овладевает минимально необходимыми для жизни в современном обществе навыками социальной активности и функциональной грамотности.

Школьный театр может стать местом, где произойдет становление личностного самосознания, сформируется культура чувств, способность к общению, овладение собственным телом, голосом, пластической выразительностью движений, воспитается чувство меры и вкус, необходимые человеку для успеха в любой сфере деятельности. Театрально-эстетическая деятельность, органично включенная в образовательный процесс, – универсальное средство развития личностных способностей человека.

Деятельность театральной студии

- Обучение ораторскому искусству.
- Изучение сценической пластики.
- Практика выступления на публику.
- Выполнение упражнений, участие в играх, направленных на сплочение коллектива.

Расписание занятий студии

- Начальная школа – суббота с 12.00 до 14.00
- Средняя школа – суббота с 14.00 до 16.00
- Старшая школа – суббота с 16.00 до 18.00

Методические материалы

[Методические рекомендации по созданию в образовательных организациях школьных театров](#)

[Методическое пособие "Магия театра"](#)

[Учебно-методическое пособие "Культура и техника речи"](#)

[Учебно-методическое пособие "Основы актерского мастерства"](#)